



La presente scheda tecnica non è vincolante e può subire variazioni in base alla location e al contesto in cui si svolge il festival, rassegne, ecc.

Per info tecniche contattare il Fonico Filippo Ghirardi: 340 4913997 // ghiro87@gmail.com

CHANNEL LIST

CH	INSTRUMENT	MIC/DI	PH	STRUMENTAZIONE BAND
1	Lead Vox	Shure SM58		
2	Kick			
3	Sub-Kick			
4	Snare UP			
5	Snare DW			
6	Hit Hat			
7	Tom			
8	FT			
9	FFT			
10	OH L			
11	OH R			
12	Bass Coro	Shure SM58		
13	Bass	LINE OUT XLR	no phantom	AVALON
14	Acoustic Guitar	DI BOX MONO	+48V	L.R. Baggs Para Acoustic DI Preamp

15	Guitar L	LINE OUT XLR	no phantom	FRACTAL
16	Guitar R	LINE OUT XLR	no phantom	
17	Keyboard/Vocoder L	LINE OUT XLR	no phantom	Roland Juno DS
18	Keyboard/Vocoder R	LINE OUT XLR	no phantom	
19	Synth L	LINE OUT XLR	no phantom	Minilogue XD
20	Synth R	LINE OUT XLR	no phantom	
21	Sequences L	DI BOX STEREO	no phantom	AUDIO INTERFACE SCARLETT 6i6 + DI BOX
22	Sequences R		no phantom	
23	Drum Pad	DI BOX MONO	no phantom	Alesis Samplepad Pro + DI BOX

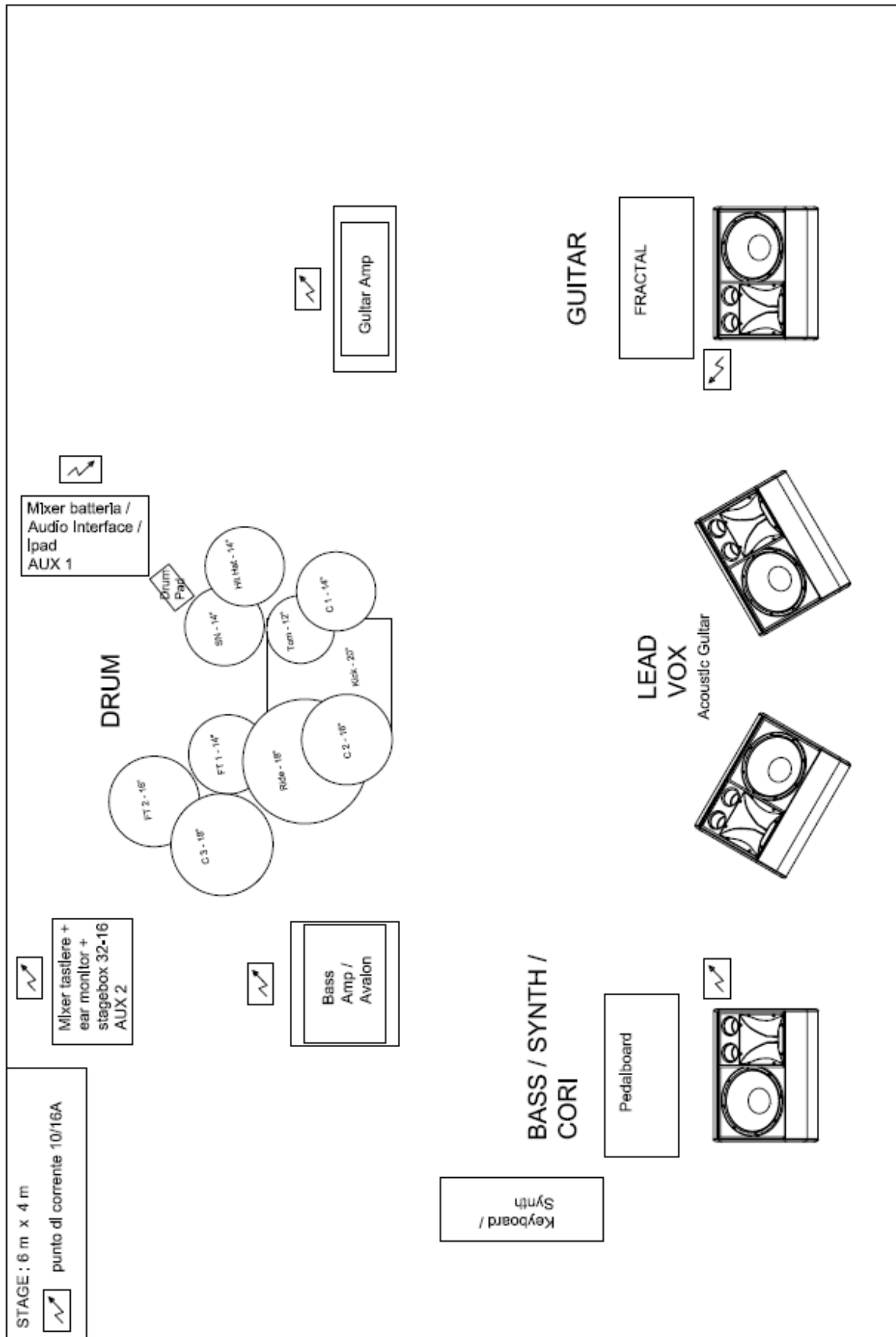
LINEE MONITOR

AUX	DESTINAZIONE	NOTE
1	Drummer	In-ear
2	Bass/Key	In-ear
3	Guitar	Speaker
4	VOX (centro)	Speaker x2 (link)

NOTE

- linea AUX 1 al mixer del batterista (fornito dalla band);
- linea AUX 2 al mixer del bassista/tastiere (fornito dalla band)

STAGE PLAN



HOTEL MONROE RINGRAZIA PER LA COLLABORAZIONE

Filippo: +39 340 49 13 997

Nicola: +39 328 25 03 495

BAND

Voce: Roberto Mori

Bass // Synth // Cori: Nicola Pellinghelli

Guitar: Enrico Manini

Batteria: Marco Barili

CREW

Management: Lorenzo Manini

Tecnico audio // Backliner: Filippo Ghirardi

Tecnico luci // Visual: Alessandro Baldi

Foto: Matteo Mora

Merchandising: Anita Pellinghelli